拾叁 三十之三十二

白虎通

論衡

潛夫論

增定漢魏六朝别解卷三十 子部

白虎通

班 固 漢

爵

號

封公侯

諫諍

鄉射

辟雍

封禪

聖人

增定漢魏六朝別解卷三十

檇李 葉紹泰來甫 纂
何 苹輯亦 一
仝盟 鄧名揚左名 閱
孫浣思嘉容

班子白虎通

爵　班　固東漢

天子者爵稱也爵所以稱天子者何王者父天母地爲天之子也帝王之德有優劣所以俱稱天子者何以其俱命於天而主治五千里

內也。尚書曰、天子作民父母、以為天下王、何以知帝亦稱天子也。以法天下也。中候曰、天子臣放勛、書無逸篇曰、厥兆天子、爵何以言皇、亦稱天子也。以其言天覆地載。俱王天下也。爵有五等。以法五行也。或三等者。法三光也。或法三光。或法五行何。質家者據天。故法三光。文家者據地。故法五行。含文嘉曰。殷爵三等、周爵五等。各有宜也。所以名之為公侯者何、公者通。公正無私之意也。侯者候也。候逆順也。春秋傳曰、王者之後稱公、其餘人皆千乘、象雷震百里。所潤同大國、稱侯。小國稱伯子男也。伯者百也。子者孳也。孳孳無已也。男者任也。人皆五十里。差次功德。小者不滿為附庸。附庸者、附大國以名通也。

百里兩爵公侯共之七十里一爵五十里渡兩爵何公者加尊二王之後侯者百里之正爵士上可有次下可有第中央故無二十五里有兩爵者所以加勉進人也小國下爵猶有尊卑亦以勸人也殺爵三等謂公侯伯也所以合子男從伯者何王者受命改文從質無虛退人之義故上就伯也地有三等不變至爵獨變何地比爵為質故不變王者有改道之文無改道之實公卿大夫者何謂也內爵稱也曰公卿大夫何爵者盡也各量其職盡其才也公之為言公正無私也卿之為言章善明理也大夫之為言大扶進人者也故傳曰進賢達能謂之大夫也士者事也任事之稱也故傳曰通古今辯然否謂

之事天子之士獨稱元士何士賤不得体君之尊故加元以別諸侯之士也王者太子亦稱士何舉從下升以為人無生得貴者莫不由士起禮士冠經天子之元子士也婦人無爵何陰卑無外事是以有三從之義未嫁從父既嫁從夫夫死從子故夫尊于朝妻榮于室隨夫之行故禮郊特牲曰婦人無爵坐以夫之齒禮曰生無爵死無謚春秋錄夫人皆有謚庶人稱匹夫者匹偶也與其妻為偶陰陽相成之義也一夫一婦成一室明君人者不當使男女有過時無匹偶也

爵人於朝者示不私人以官與衆共之義也封諸侯於廟者示不自專也明法度皆祖之制也舉事必告焉王制曰爵人於朝與衆共之

之父在稱世子何繫於君也父沒稱子某者何居於尸柩也既葬稱小子者即尊之漸也踰年稱公者緣民之心不可一日無君也緣終始之義一年不可有二君也故踰年即位所以繫臣民之心然後爵者緣孝子之心未忍安吉春秋曰元年春王正月公即位改元位也王者改元年即事天地諸侯改元即事社稷春秋傳曰天子三年然後稱王者謂稱王統事發號令也

葉紹泰曰周官八柄一爵二祿但陳其制爾班子疏而繹之提綽今往總驗聲實正經所裁後挺奇論允矣逮隆之與言覈理之弘式也下此踰著書家魏晉則綺而淺宋初則新而訛雕蟲所

爲於治統奚補。

號　　　　班固

帝王者何號也○號者功之表也○所以表功名德號令臣下者也○德合天地者稱帝仁義合者稱王別優劣也帝者天號王者五行之稱也○皇者何謂也亦號也皇君也美也大也天之總美大稱也時質故總之也號之為皇者煌煌人莫違也煩一夫擾一士以勞天下不為皇也不擾匹夫匹婦故為皇故黃金棄於山珠玉捐於淵巖居穴處衣皮毛飲泉液吮露英虛無寥廓與天地通靈也號言為帝者何帝者諦也象可承也王者往也天下所歸往鉤命訣曰三皇步五帝趨三王馳五霸驚或稱天子或稱帝王何以為接上稱天子明以爵事天

也。接下稱帝王者。得號天下至尊。言稱以號令臣下也。或稱朕何亦王者之謙也。或稱君子何道德之稱也。君之為言羣也。子者丈夫之通稱也。

鄧名揚曰。古之聖人。謞而效天地。謂之號。鳴而命施。謂之名。名號者。聖人之所以真物也。春秋言實石而後其五。言退鷁而先其六。物號如此。矧人號乎。是以大明厥義。敬慎重正。有所不苟。

封公侯

班固

王者所以立三公九卿何曰天雖至神必因日月之光地雖至靈必有山川之化聖人雖有萬人之德必須俊賢三公九卿二十七大夫八十一元士以順天成其道司馬主兵司徒主人司空主地王者受命為天地人之職故八職以置三公各主其一以効其功一公置三卿故九卿也天道莫不成於三天有三光日月星地有三形高下平人有三尊君父師故一公三卿佐之一卿三大夫佐之一大夫三元士佐之天有三光然後而能遍炤各自有三法物成於三有始有中有終明天道而中之也王者立三公九卿二十七大夫足以教道炤

幽隱必渡封諸侯何重民之至也善惡比而易故知擇賢而封之使治其民以著其德極其才上以尊天子備藩輔下以子養百姓施行其道開賢者之路謙不自專故列土封賢因而象之象賢重民也春秋公羊傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之不分南北何東方被聖人化日少西方被聖人化日久故分東西使聖人主其難者主其易者乃俱致太平也文欲令同有陰陽寒暑之節共法度也所分陝者是國中也若言面八百四十國矣王者即位先封賢者憂人之急也故列土為疆非為諸侯張官設府非為卿大夫皆為民也易曰利建侯此言因所利故立之封諸侯以夏何陽氣盛養故封諸

侯盛養賢也諸侯世位大夫不世安法所以諸侯南面之君體陽而行陽道不絕大夫人臣北面體陰而行陰道絕以男生內嚮有留家之義女生外嚮有從夫之義此陽不絕陰有絕之効也君薨適夫夫無子有育遺腹必待其產立之何專適重正也曾子問曰立適以長不以賢何以言為賢不肖不可知也尚書曰惟帝其難之立子以貴不以長防愛憎也禮服傳曰大宗不可絕同宗則可以為後為人作子何明小宗可以絕大宗不可絕故舍己之父往為後於大宗所以尊祖重不絕大宗也

葉紹泰曰天子自參以三公三公自參以九卿九卿自參以三大

夫三大夫旨参以三士取三為成数植而四重之蓋以天之大經三起而成四轉而終儀於天以循事治謹乎道之意也分人之變為四選選立三臣如天分歲之變以為四時時有三節此義起自董氏而班氏揚厲之豈不益變而雄而京歟

諫諍　　　　　　　　　　　　　　班固

臣之諫君何取法。法金正木也。子之諫父法火以揉木也。臣諫君以義。故折正之也。子諫父以恩。故但揉之也。木無毀傷也。待放。木取法於水。火無金則相離也。諫者何。諫。間也。因也。更也。是非相間。革更其行也。人懷五常。故有五諫。謂諷諫。順諫。闚諫。指諫。伯諫。諷者。智也。患禍之萌。流睹其事未彰而諷告。此智性也。順諫者。仁也。出辭遜順不逆君心。仁之性也。闚諫者。禮也。視君顏色不悅且卻。悅則渡前。以禮進退。此禮之性也。指諫者。信也。指質相其事也。此信之性也。伯諫者。義也。惻隱發於中。直言國之害。勵志忘生。為君不避喪身。義之性也。

孔子曰諫有五吾從諷之諫事君進思盡忠退思補過去而不訕諫而不露君不為臣隱父獨為子隱何以為父子一體而分榮恥相及兄弟相為隱乎曰然與父子同義故周公誅四國常以祿甫為主也朋友相為隱者人本接朋結友為欲立身揚名也朋友之道四鳥通財不在其中近則正之遠則稱之樂則思之患則死之夫妻相為隱乎傳曰曾去妻黎蒸不熟問曰婦有七出不蒸亦預乎曰吾聞之也絕交令可友棄妻令可嫁也黎蒸不熟而已何問其故乎此為隱之也

孫鑛思曰繁露云子之養父如火之樂木臣之事君如土之敬天

可謂有行人矣。故五行者，孝子忠臣之行也。本此以論諫法，義奇而理確。

鄉射

班固

天子所以親射何助陽氣達萬物也春氣微弱恐物有窒塞不能自達者夫射自內發外貫堅入剛象物之生故以射達之也含文嘉曰天子射熊諸侯射麋大夫射虎豹士射鹿豕天子所以射熊何示服猛巧佞也熊為獸猛巧者非但當服猛也示當服天下巧佞之臣也諸侯射麋者示達迷惑人也麋之言迷也大夫射虎豹者示服猛也士射鹿豕者示除害也各取德所能服也侯者以布為之何用人事之始也本正則末正矣所以名為侯何明諸侯有不朝者則射之故禮射祝曰嗟爾不寧侯爾不朝於王所以故天下失業亢而射爾所

以不射正身何、君子重同類○不忍射之○故畫獸而射之○明正何為乎○
曰射義非一也○夫射者、執弓○堅固心○平體○正然後○中也○二人争勝○樂
以德養也○勝負俱降○以崇禮讓○可以選士○故射選士○大夫勝者○發近
而制遠也○其兵短而害長也○故可以戒難也○所以必因射助陽選士
者、所以扶助微弱而抑其強○和調陰陽○戒不虞也○天子射百二十步○
諸侯九十步○大夫七十步○士五十步○明○尊者○所○服○遠○也○卑○者○所○服○近○
也○所以十月行鄉飲酒之禮何、所淺尊卑長幼之義○王者父事三老、
兄事五更者何、欲陳孝悌之德○以示天下也○故雖天子必有尊也○言
有父也○必有先也○言有兄也○老者壽考也○欲言所令者多也○更者、更

也○所更曆者衆也○

葉紹泰曰、射以服猛除害○易繫取弧矢之威○以升秀引年○戴記有歲試之典○至於助陽達物○此旨諸經所未有○

也所更屠者祭也○

葉統案曰射以服猛除害○易繫取弧矢之威○以升秀引年○藏記有

歲論之與○至於助陽達物○此有講經所未有○

辟雍　班固

古者所以年十五入太學何以為八歲毀齒始有識知入學學書計七八十五陰陽備故十五成童志明入太學學經術學之為言覺也悟所不知也故學以治性慮以變情故玉不琢不成器人不學不知道傳曰黃帝師力牧帝顓頊師綠圖帝嚳師赤松子帝堯師務成子帝舜師尹壽禹師國先生湯師伊尹文王師呂望武王師尚父周公師虢叔孔子師老聃天子太子諸侯世子皆就師於外尊師重先生之道也父所以不自教子何為渴瀆也又授之道當極說陰陽夫婦變化之事不可父子相教也天子立辟雍何所以行禮樂宣德化也

辟者壁也象璧圓又以法天於雍水側象教化流行也辟之為言積
也積天下之道德也雍之為言壅也壅天下之殘賊故謂之辟雍也
諸侯曰泮宮者半於天子宮也明尊卑有差所化少也半者象璜也
獨南面禮儀之方有水耳其餘壅之言垣宮名之別尊卑也明不得
化四方也天子所以有靈臺者何所以考天人之心察陰陽之會揆
星辰之證驗為萬物獲福無方之元天子立明堂者所以通神靈感
天地正四時出教化宗有德重有道顯有能褒有行者也

葉紹泰曰古者明堂辟雍共為一所蔡邕明堂論曰取其宗祀之
清貌則曰清廟取其正室之貌則曰太廟取其尊崇則曰太室

取其堂。則曰明堂。取其四門之學。則曰太學。取其四面周水圓如璧。則曰辟雍。異名而同事。故言辟雍者。連類以及。併靈臺明堂之義。俱備諸此。

封禪

○班　固

天下太平符瑞所以來至者以爲王者承統理○調和陰陽○陰陽和○萬物序○休氣充塞○故符瑞並臻○皆應德而至○德至天○則斗極明○日月光○甘露降○德至地○則嘉禾生○蓂莢起○秬鬯出○太平感○德至文表○則景星見○五緯順軌○德至草木○朱草生○木連理○德至鳥獸○則鳳凰翔○鸞鳥舞○麒麟臻○白虎到○狐九尾○白雉降○白鹿見○白烏下○德至山陵○則景雲出○芝實茂○陵出異丹○阜出蓮莆○山出器車○澤出神鼎○德至淵泉○則黃龍見○醴泉通○河出龍圖○洛出龜書○江出大貝○海出明珠○德至八方○則祥風至○佳氣時喜○鐘律調○音度施○四夷化○越裳貢○成王時有三苗異畝

而生。同為一穟。大幾盈車。長幾充箱。民有得而上之者。成王訪周公而問之。公曰。三苗為一穟。天下當和為一乎。以是果有越裳氏重九譯而來矣。

孫浣恩曰。言封禪而及符瑞。償乎夸與詖矣。讀篇中數德字。所為以人占天。不以天占人也。尚不失臣子諷頌之正。

聖人　　班固

聖人皆有表異傳曰伏羲祿衡連珠唯大目鼻龍伏作易八卦以應樞○黃帝顏淂天庭陽○上法中宿○取象文昌○顓頊戴午○是謂清明○發節移度○蓋象招搖○帝嚳駢齒○上法月參○康度成紀○取理陰陽○堯眉八彩○是謂通明○曆象日月○旋璣玉衡○舜重瞳子○是謂玄景○上應攝提○以象三光○禮曰禹耳三漏○是謂大通○興利除害○決河疏江○臯陶鳥喙○是謂至誠○決獄明白○察於人情○湯臂三肘○是謂柳翼○攘去不義○萬民蕃息○文王四乳○是謂至仁○天下所歸○百姓所親○武王望羊○是謂攝揚○盱目陳兵○天下富昌○周公背僂○是謂強俊○成就周道○輔於幼主○孔子反宇○

是謂尼甫立德澤所與藏元通流聖人所以能獨見前覩與神通精者蓋皆天所生也

鄧名揚曰漢人論高帝之興有五而體貌奇異居一焉孟堅踵此意以論聖與叔皮王命篇合如鐵券

讀史別解卷三十一

論衡

王充　漢

逢遇篇
累害篇
命祿篇
初禀篇
感虛篇
說日篇

程材篇
狀留篇
効力篇
超奇篇
自然篇
佚文篇
書解篇

王子論衡

東漢 王充

逢遇篇

處尊居顯，未必賢，遇也；位卑在下，未必愚，不遇也。故遇，或抱洿行，尊於桀之朝；不遇，或持潔節，卑於堯之廷。

或以賢聖之臣，遭欲為治之君，而終有不遇，孔子、孟軻是也。孔子絕糧陳蔡，孟軻困於齊梁，非時君主不用善也，才下知淺，不能用大才也。夫能御驥騄者，必王良也；能臣禹、稷、皋陶者，必堯、舜也。御百里之手，而以調千里之足，必有摧衡折軛之患；有接具臣之才，而以御大臣之知，必有閉心塞意之

変故至言棄指聖賢距逆非憎聖賢不甘至言也聖賢務高至言難行也　商鞅三說秦孝公前二說不聽後一說用者前二帝王之論後一霸者之議也夫持帝王之論說霸者之主雖精見拒更調霸說雖麤見受何則精遇孝公所不得麤遇孝公所欲行也故說者不在善在所說者善之才不待賢在所事者賢之馬圉之說無方而野人說之子貢之說有義野人不聽吹籟工為善聲同越王不喜更為野聲越王大說故為善於不欲得善之主雖善不見愛為不善於欲得不善之主雖不善不見憎　世俗之議曰賢人可遇不遇亦自其咎也生不希世准主觀鑒治內調能定說審詞際會能進有補贍主何

不遇之有今則不然作無益之䏻納無補之說以夏進鑪以冬奏扇爲所不欲得之事獻所不欲聞之語其不遇禍幸矣何福祐之有乎

葉紹泰曰功成而敗之者至名高而毀之者来是以周德雖興夷齊不厭薇蕨漢道方盛黄綺無間山林

邪隱不欲從之事議再不欲回之語其不合語華先有語從之不去
不逆之有令聞不從命無忌之舍從無從之論以可避虞從之今古

累害篇

王充

物以春生人保之以秋成人必不能保之卒然牛馬踐根刀鎌割莖生者不育至秋不成不成之類遇害不遂不得生也夫鼠涉飯中捐而不食捐飯之味與彼不污者鈞以鼠為害棄而不御君子之累害與彼不育之物不御之飯同一實也

論者既不知累害者行賢潔也以塗搏泥以黑點繒孰有知之清受塵白取垢青蠅所汙常在練素處顛者危勢豐者虧頹墜之類常在懸垂屈平潔白邑犬羣吠吠所怪也非俊疑傑固庸能也

絃者思折伯牙之指御者頗摧王良之手何則欲專良善之名惡彼之勝已也是故魏女色艷鄭袖劓之

朝吳忠貞無忌逐之戚施彌妬蘧除多佞是故濕堂不灑塵卑屋不蔽風風衝之物不得育水湍之岸不得峭如是牖里陳蔡可得知而沉江蹈河也以軼才取容媚於俗求全功名於時不遭鄧析之禍取子胥之誅章矣孟賁之尸人不刃者氣絕也死灰百斛人不沃者光滅也動身章智顯光氣於世奮志敖黨立卓異於俗固常通人所讒嫉也以方心偶俗之累求益反損蓋孔子所以憂心孟軻所以惆悵也

衆好純譽之人非真賢也公侯已下玉石雜糅賢士之行善惡相苞夫採玉者破石拔玉選士者棄惡取善夫如是累害之人負世以行指擊之者從何往哉

鄧名揚曰論衡既成○中土未有傳者○蔡中郎至江東得之○嘆為高文是知士為知者用○書為曉者傳○而進遇之說○即此亦見○

證各攜回論樂民政中土未有專書

命祿篇

王充

自王公逮庶人。聖賢及下愚。凡有首目之類。含血之屬。莫不有命。命當貧賤。雖富貴之。猶涉禍患矣。命當富貴。雖貧賤之。猶逢福善矣。故命貴從賤地自達。命賤從富位自危。故夫富貴若有神助。貧賤若有鬼禍。

是故才高行厚。未必保其必富貴。智寡德薄。未可信其必貧賤。故官御同才。其貴殊命。治生鈞知。其富異祿。祿命有貧富。知不能豐殺。性命有貴賤。才不能進退。成王之才。不如周公。桓公之知。不若管仲。然成桓受尊命。而周管禀卑秩也。案古人君希有不學於人臣。知博希有不為父師。然而人君猶以無能處主位。人臣猶以鴻才

為○廝○役○● 信命者則可幽居俟時○不須勞精苦形○求索之也○猶珠玉之在山澤○天命難知○人不耐審○雖有厚命○猶不自信○故必求之也○如自知○雖逃富避貴○終不得離○故曰力○勝○貧○慎○勝○禍○勉力勤事以致富○砥才明操以取貴○廢時失務○欲望富貴○不可得也○ 夫命富之人○筋力自彊○命貴之人○才智自高○若千里之馬○頭目蹄足○自相副也○有求而不得者矣○未必不求而得之者也○精學不求貴○貴自至矣○力作不求富○富自到矣○富貴之福不可求致○貧賤之禍不可苟除也○

葉紹泰曰●徐鉉云●負鼎扣角○顧廬築巖○各繇其時○不失其道○在我而已○明此而後得命祿篇之所繇作○

初稟篇

王充

人生性命當富貴者○初稟自然之氣○養育長大○富貴之命效矣○文王得赤雀○武王得白魚赤烏○儒者論之○以爲雀則文王受命○魚烏則武王受命○文武受命於天○天用雀與魚烏命授之也○天用赤雀命文王○文王不受○天復用魚烏命武王也○若此者○謂本無命於天○修已行善○善行聞天○天乃授以帝王之命也○故雀與魚烏○天使爲王之命也○王所奉以行誅者也○如實論之○非命也○命謂初所稟得而生也○人生受性○則受命矣○性命俱稟○同時並得○非先稟性淺乃受命也○上天壹命○王者乃興○不復更命也○得富貴大命○自起王矣○何以驗之○富家之

翁貲累千金生有富骨㕣生積貨至於年老成為富翁矣夫王者天
下之翁也稟命定於身中猶鳥之別雄雌於卵殼之中也卵殼孕而
雌雄生日月至而骨節彊彊則雄自率將雌雄非生長之後或教使
為雄然後乃敢將雌此氣性剛彊自為之矣夫王者天下之雄也其
命當王王命定於懷妊猶富貴骨生有鳥雄卵成也　或曰王者生
稟天命及其將王天復命之猶公卿以下詔書封拜乃敢即位赤雀
魚烏上天封拜之命也天道人事有相命使之義自然無為天之道
也命文以赤雀武以白魚是有為之管仲與鮑牀分財取多鮑叔不
與管仲不求內有以相知視彼猶我取之不疑聖人起王猶管之取

財〇也〇朋友彼我〇無有授與之義〇上天自然〇有命使之驗〇是則天道有爲〇朋友自然也〇當漢祖斬大虵之時〇誰使斬者〇豈有天道先至而乃敢斬之哉〇勇氣奮發〇性自然也〇夫斬大虵〇誅秦殺項〇同一實也〇周之文武〇受命伐殷〇亦一義也〇高祖不受命使之將〇獨謂文武受雀魚之命誤矣〇

鄧名揚曰〇世俗見漢高興於布衣〇不違其故〇以爲適遭暴亂〇得奮其劍〇游說之士〇至比天下於逐鹿〇幸捷而得之〇悲夫〇此世之所以多亂臣賊子也〇神器有命〇不可智力求〇仲任此篇〇欲以防天下之生異心而帝制自雄者〇

感虛篇

王充

夫水與火各一性也。能射火而滅之，則當射水而除之。洪水之時，氾濫中國，為民大害，堯何不推精誠射而除之？堯能射日，使火不為害，不能射河，使水不為害。夫射水不能卻水，則知射日之語虛非實也。

傳書言杞梁氏之妻嚮城而哭，城為之崩。此言杞梁從軍不還，其妻痛之，嚮城而哭，至誠悲痛，精氣動城，故城為之崩也。夫言嚮城而哭者，實也；城為之崩者，虛也。夫人哭悲莫過雍門子，雍門子哭對孟嘗君，孟嘗君為之於邑。蓋哭之精誠，故對嚮之者悽愴感慟也。夫雍門子能動孟嘗之心，不能感孟嘗衣者，衣不知惻怛，不以人心相關。

通也令城土也土猶衣也無心腹之藏安能為悲哭感慟而崩使至
誠之聲能動城土則其對林木哭能折草破木乎嚮水火而泣能涌
水滅火乎夫草木水火與土無異然杞梁之妻不能崩城明矣　傳
書言鄒衍無罪見拘於燕當夏五月仰天而歎天為隕霜此與杞梁
之妻哭而崩城無以異也言其無罪見拘當夏仰天而歎實也言天
為之雨霜虛也夫萬人舉口並解吁嗟猶未能感天鄒衍一人冤而
壹嘆安能下霜鄒衍之冤不過曾子伯奇曾子見疑而吟伯奇被逐
而歌疑與拘同吟歌與嘆等曾子伯奇不能致寒鄒衍何人獨能雨
霜被逐之冤尚未足言申生伏劍子胥刎頸實孝而賜死誠忠而被

誅。且臨死時。皆有聲辭。聲辭出口。與仰天歎無異。天不為二子感動。獨為鄒衍動。豈天痛見拘。不悲流血哉。伯奇寃痛相似。而感動不同也。夫熯一炬火。爨一鑊水。終日不能熱也。倚一尺冰。置庖廚中。終夜不能寒也。何則。微小之感。不能動大巨也。今鄒衍之歎。不過如一炬尺冰。而皇天巨大。不徒鑊水庖廚之醜類也。一仰天嘆。天為隕霜。何天之易感。霜之易降也。夫哀與樂同。喜與怒均。衍與怨痛。使天下霜。使衍蒙非望之賞。仰天而笑。能以冬時使天熱乎。

傳書言。梁山崩。壅河三日不流。晉君憂之。晉伯宗以輦者之言。令景公素縞而哭之。河水為之流通。此虛言也。夫山崩壅河。猶人之有癰腫。血脉不通也。

治癰腫者可須以素服哭泣之聲治乎　凡變復之道所以能相感動者以物類也有寒則須之以溫溫復解之以寒故以龍致雨以刑逐暑皆緣五行之氣用相感勝之山崩壅河素縞哭之於道何意乎

葉紹泰曰漢多僞書俗文流傳既久信之入骨不可得解充爲辯虛凡九飛辭騁說不憚與昔賢聚訟將以沒華虛之文存敦厖之朴撥流失之風反宓戲之俗其文盛而法嚴矣

說日篇

王充

日之出、近也、其入遠、不復見、故謂之入、運見於東方近、故謂之出、何以驗之、繫明月之珠於車蓋之橑、轉而旋之、明月之珠旋邪、人望不過十里、天地合矣、遠非合也、今視日入、非入也、亦遠也、當日入西方之時、其下民亦將謂之日中、從日入之下、東望今之天下、或時亦天地合、如是方天下、在南方也、故日出於東方、入於北方之地、日出北方、入於南方、各於近者為出、遠者為入、實者不入、遠矣、臨大澤之濱望四邊之際、與天屬、其實不屬、遠若屬矣、日以遠為入、澤以遠為屬其實一也、澤際有陸、人望而不見、陸在、察之若望日亦在、視之若入、

皆遠之故也太山之高參天入雲去之百里不見埵塊夫去百里不
見太山況日去人以萬里數乎太山之驗則既明矣試使一人把大
炬火夜行於道平易無險去人不一里火光滅矣非滅也遠也今日
西轉不復見者非入也問曰天平正與地無異今仰視天觀日月之
行天高南方下北方何也曰方今天下在東南之上視天若高日月
道在人之南今天下在日月道下故觀日月之行若高南下北也何
以驗之即天高南方之星亦當高今視南方之星低下天復低南方
乎夫視天之居近者則高遠則下焉極北方之民以為高南方為下
極東盡西亦如此焉皆以近者為高遠者為下從北塞下近仰視斗

極且在人上匈奴之北地之邊陲北上視天天復高壯下南日月之
道亦在其上立太山之上太山高去下十里太山下夫天之高下猶
人之察太山也平正四方中央高下皆同今望天之四邊若下者非
也遠也非徒下若合矣儒者或以旦暮日出入為近日中為遠或以
日中為近日出入為遠其以日出入為近日中為遠者見日出入時
大日中時小也察物近則大遠則小故日出入為近日中為遠也其
以日出入為遠日中時為近者見日中時溫日出入時寒也夫火光
近人則溫遠人則寒故以日月為近日出入為遠也　或問日月天
皆行行度不同三者舒疾驗之人物為以何喻曰天日行一周日行

一度二千里日晝行千里夜行千里麒麟晝日亦行千里然則日行舒疾與麒麟之步相似類也月行十三度十度二萬里三度六千里月一旦夜行二萬六千里與晨鳧飛相類似也天行三百六十五度積凡七十三萬里也其行甚疾無以為驗當與陶鈞之運弩矢之流相類似乎天行已疾去人高遠視之若遲蓋望遠物者動若不動行若不行何以驗之乘船江海之中順風而驅近岸則行疾遠岸則行遲船行一實也或疾或遲遠近之視使之然也仰視天之運不若麒麟負日而馳皆暮而日在其前何則麒麟近而日遠也遠則若遲近則若疾六萬里之程難以得運行之實也

雖曰人道有為故行天

道無為何行曰天之行也施氣自然也施氣則物自生非故施氣以生物也不動氣不施氣不施物不生與人行異日月五星之行皆施氣焉

葉紹泰曰星曆諸法漢家亦稱精密仲任獨出空渺之論掃却雲霧洞見天體雖下鮮于葦誠管測矣

程材篇

王充

牛刀可以割鷄鷄刀難以屠牛刺繡之師能縫帷裳納縷之工不能織錦儒生能爲文吏之事文吏不能立儒生之學文吏之能誠劣不及儒生之不習實優而不爲禹決江河不秉钁鍤周公築雒不把築杖夫筆墨簿書钁鍤築杖之類也而欲合志大道者躬親爲之是使將軍戰而大匠斲也說一經之生治一曹之事旬月能之典一曹之吏學一經之業一歲不能立也何則吏事易知而經學難見也儒生擿經窮竟聖意文吏搖筆考跡民事夫能知大聖之意曉細民之情孰者爲難以立難之材含懷章句十萬以上行有餘力博學覽古今

計胸中之穎出穎十萬文吏所知不過辨解簿書富累千金孰與貲直百十也京廩如丘孰與委聚如坻也世名材為名籠籠大者盈物也然則儒生所懷可謂多矣蓬生麻間不扶自直白紗入緇不染自黑此言所習善惡變易質性也儒生之性非能皆善也被服聖教日夜諷詠得聖人之操矣文吏幼則筆墨手習而行無篇章之誦不聞仁義之語長大成吏舞文巧法徇私為己勉赴權利考事則受賂臨民則采漁處右則弄權幸上則賣將一旦在位鮮冠利劍一歲典職田宅并兼性非皆惡所習為者違聖教也

葉紹泰曰漢之盛朝吏治稱最充所疾其在季世乎奇俊落魄鴛

材顯榮〇每見紆朱拖紱者〇食千鍾之祿〇無一長之德〇當今滑仲
任利筆〇一一戕之〇豈不愉快〇

狀留篇　王充

夫仕宦失地難以觀德得地難以察不肖名生於高官而毀起於卑
位卑位固常賢儒之所在也遵禮蹈繩脩身守節在下不汲汲故有
沉滯之留沉滯在能自濟故有不拔之扼其積學於身也多故用心
也固俗吏無以自修身雖拔進利心操動則有下道侵漁之操矣
大器晚成寶貨難售也不崇一朝輒成貫者菜果之物也是故湍瀨
之流沙石轉而大石不移何者大石重而沙石輕也沙石轉積於大
石之上大石沒而不見賢儒俗吏並在世俗有似於此遇闇長吏轉
移俗吏超在賢儒之上賢儒處下受馳走之使至或巖居穴處沒身

不見咎在長吏不能知賢而賢者道大力劣不能拔擧之故也夫手指之物器也度力不能擧則不敢動賢儒之道非徒物器之重也是故金鐵在地飆風不能動毛芥在其間飛揚千里夫賢儒所懷其猶水中大石在地金鐵也其進不若俗吏速者長吏力劣不能用也故曰鸞飛輕於鳳皇兔走疾於麒麟鼃躍躁於靈龜蛇騰便於神龍呂望之徒白首乃顯百里奚之知明於黃髮深爲國謀因爲王輔皆夫泥重難進之人也輕躁早成禍害暴疾故曰其進銳者退速陽溫陰寒歷月乃至災變之氣一朝成怪故夫河冰結合非一日之寒積土成山非斯須之作干將之劍久在鑪炭銛鋒利刃百熟煉厲久銷

乃見作留成遲故能割斷且賢儒之不進將相長吏不開通也農夫載穀奔都賈人齎貨赴遠皆欲得其願也如門郭閉而不通津梁絕而不過雖有勉力趨時之勢奚繇早至以得盈利哉長吏妬賢不能容善不被鉗赭之刑幸矣焉敢望官位升舉道理之早成也葉紹泰曰充雄才蓋世終其身位不過功曹從事時非不識充長吏力劣不能超拔也大石沒水金鐵在地如此者類留遲而不舉悲夫

效力篇

王充

程才量知之篇。徒言知學。未言才力也。人有知學。則有力矣。文吏以理事為力。而儒生以學問為力。或問楊子雲曰。力能扛鴻鼎揭華旗。知德亦有之乎。荅曰。百人矣。夫知德百人者。與彼扛鴻鼎揭華旗者為料敵也。夫壯士力多者。扛鼎揭旗。儒生力多者。博達疏通。故博達疏通。儒生之力也。舉重拔堅。壯士之力也。夫曾子載於仁。而儒生載於學。所載不同。輕重均也。夫一石之重。一人挈之。十石以上。二人不能舉也。世多挈一石之任。寡有舉十石之力。儒生所載。非徒十石之重也。地力盛者。草木暢茂。一畝之收。當中田五畝之分。苗田。人知

出穀多者地力盛不知出文多者才知茂失事理之實矣夫文儒之力過於儒生況文吏乎能舉賢薦士世謂之多力也然能舉賢薦士上書日記也能上書日記者文儒也文儒非必諸生也賢達用文則是矣谷子雲唐子高章奏百上筆有餘力極言不諱文不折乏非夫才知之人不能為也孔子周世多力之人也作春秋刪五經祕書微文無所不定山大者雲多泰山不崇朝辦雨雨天下夫然則賢者有雲雨之知故其吐文萬牒以上可謂多力矣世稱力者常褒烏獲然則董仲舒揚子雲文之烏獲也秦武王與孟說舉鼎不任絕脈而死少文之人與董仲舒等涌胸中之思必將不任有絕脈之變王莽之

時省五經章句皆爲二十萬博士弟子郭路夜定舊說死於燭下精思不任絶脈氣滅也顏氏之子已曾馳過孔子於塗矣劣倦羸極髮白齒落夫以庶幾之材猶有仆頓之禍孔子力優顏淵不任也才力不相如則其知思不相及也　干將之刃人不能頓蒸不能傷篠簵之箭機不能動發魯縞不能穿非無干將篠簵之才也無推頓發動之主蒸鏃魯縞不穿傷焉望斬旗穿革之功乎　故力不任彊引則有變惡折脊之禍知不能用賢則有傷德毀名之敗

葉紹泰曰充之著論衡也戸牖墻壁俱置刀筆書成凡二十餘萬言可稱吐文萬牒文之烏獲者矣集中往往自狀然爲千古才

士○增壯氣勢○政自不淺○

超奇篇

王充

孔子得史記以作春秋及其立義創意褒貶賞誅不復因史記者眇思自出於胸中也凡貴通者貴其能用之也即徒誦讀讀詩諷術雖千篇以上鸚鵡能言之類也衍傳書之意出膏腴之辭非倜儻之才不能任也

夫能說一經者為儒生博覽古今者為通人采掇傳書以上書奏記者為文人能精思著文連結篇章者為鴻儒故儒生過俗人通人勝儒生文人踰通人鴻儒超文人故夫鴻儒所謂超而又超者也以超之奇退與儒生相料文軒之比於敝車錦繡之方於緼袍也其相過遠矣如與俗人相料太山之巔墆長狄之項跖不足以

喻。故夫丘山以土石爲體。其有銅鐵山之奇也。銅鐵既奇。或出金玉。然。鴻儒世之金玉也。奇而又奇矣。

葉紹泰曰。仲任越產。萃竹箭之英。啓宛委之奥。東南有此銅鐵金玉。俱失其秀矣。

自然篇

王充

黃帝堯舜大人也其德與天地合故知無為也天道無為故春不為生而夏不為長秋不為成冬不為藏陽氣自出物自生長陰氣自起物自成藏汲井決陂溉灌園田物亦生長霈然而雨物之莖葉根垓莫不洽濡程量澍澤孰與汲井決陂哉故無為之為大矣本不求功故其功立本不求名故其名成沛然之雨功名大矣而天地不為也氣和而雨自集

天道無為聽恣其性故放魚於川縱獸於山從其性命之欲也亦驅魚令上陵不逐獸令入淵者何哉拂詭其性失其所宜也夫百姓魚獸之類也上德治之若烹小鮮與天地同操也商

鞅變秦法。欲爲殊異之功。不聽趙良之議。以取車裂之患。德薄多欲。君臣相憎怨也。道家德厚。下當其上。上安其下。純蒙無爲。何須譴告。故曰政之適也。君臣相忘於治。魚相忘於水。獸相忘於林。人相忘於世。故曰天也。孔子謂顏淵曰。吾服汝忘也。汝之服於我亦忘也。以孔子爲君。顏淵爲臣。尚不能譴告。況以老子爲君。文子爲臣乎。老子文子。似天地者也。淳酒味甘。飲之者醉不相知。薄酒酸苦。賓主嚬蹙。夫相譴告。道薄之驗也。謂天譴告。曾謂天德不若淳酒乎。

葉紹泰曰。仲任深疾俗情。故抉露其文。俾俗人觀書而易曉。此漫爲玄渺之旨。太羹包以澹味。良玉剖於石心。洵稱敏筆。

佚文篇

王充

孝武善子虛之賦徵司馬長卿孝成玩弄衆書之多善楊子雲出入遊獵子雲乘從使長卿桓君山子雲作吏書所不能盈牘文所不能成句則武帝何貪成帝何欲故曰玩楊子雲之篇樂於居千石之官挾桓君山之書富於積猗頓之財

漢興以來傳文未遠以所聞見伍唐虞而什殷周煥炳郁郁莫盛於斯天晏暘者星辰曉爛人性奇者掌文藻炳漢今為盛故文繁湊也

五經六藝為文諸子傳書為文造論著說為文上書奏記為文文德之操為文立五文在世皆當賢也造論著說之文尤宜勞焉何則發胸中之思論世俗之事非徒

諷古經續故文也論發胸臆文成手中非說經藝之人所能為也
夫候國占人同一實也國君聖而文人聚人心惠而目多采騄蹈文
錦於泥塗之中聞見之者莫不痛心知文錦之可惜不知文人之當
尊不通類也　揚子雲作法言蜀富人賫錢千萬願載於書子雲不
聽夫富無仁義之行圈中之鹿欄中之牛也安得妄載班叔皮續太
史公書載鄉里人以為惡戒邪人枉道繩墨所彈安得避諱是故子
雲不為財勸叔皮不為恩撓文人之筆獨已公矣　足蹈於地跡有
好醜文集於禮志有善惡故夫占跡以睹足觀文以知情
葉紹泰曰仲任少事叔皮腹笥雒陽之籍非僻匿罕見者比故能

訂訛百氏。析別衆流。固知其胸中。樂居千石。冨積犄頓。

增訂易解　卷三十一　王三言省　經

采隱山居

詩說百代析別氣說固知其間中集六十石富精神溢

書解篇

王充

夫文德世服也。空書爲文。實行爲德。著之於衣爲服。故曰德彌盛者文彌縟。德彌彰者人彌明。大人德擴。其文炳。小人德熾。其文斑。官尊而文繁。德高而文積。文服以品賢。賢以文爲差。愚傑不別。須文以立折。非唯於人。物亦咸然。龍鱗有文。於蛇爲神。鳳羽五色。於鳥爲君。虎猛毛蚡蜦。龜知背負文。四者體不質。於物爲聖賢。且夫山無林則爲土山。地無毛則爲瀉土。人無文則爲樸人。土山無麋鹿。瀉土無五穀。人無文德。不爲聖賢。上天多文。而后土多理。二氣協和。聖賢稟受法象本類。故多文彩。瑞應符命。莫非文者。

或曰。著作者思慮閑也。未

必材知出異人也居不幽思不至文王日昃不暇食周公一沐三握
髮何暇優游為麗美之文於筆札孔子作春秋不用於周也司馬長
卿不預公卿之事故能作子虛之賦揚子雲存中郎之官故能成太
玄經就法言使孔子得王春秋不作長卿子雲為相賦玄不工籍荅
曰文王日昃不暇食此謂演易而益卦周公一沐三握髮為周改法
而制周道不弊孔子不作休患慮閒也周法瀾跡不可因也夫稟天
地之文發於胸臆豈為閒作不暇日哉感僞起妄源流氣烝管仲相
桓公致於九合商鞅相孝公為秦開帝業然而二子之書篇章數十
長卿子雲二子之倫也俱感故才並才同故業鈞皆士而各著不以

思慮閑也。閑事彌多而見彌博，官彌劇而識彌泥。居不幽則思不至，思不至則筆不和。囂煩之人有幽室之思，雖無憂不能著一字。蓋人材有能無有不暇，有無材而不能思，無有知而不能著。

葉紹泰曰、論衡、窮憤不得志之書，取刺時俗。若以發策決科，猶飲牛以酒，啖馬以脯耳。文殊爭肆，瀧漉溶瀹，有雨溪泉注之勢。漢以來隱居放言如仲任者，固罕有匹儷哉。

言叱

潛夫論

王　符　漢

讃學

遏利

賢難

救邊

夢列

交際

王子潛夫論

讃學

王符　東漢

夏后之璜。楚和之璧。雖有玉璞卞和之資。不琢不錯。不離礫石。夫瑚簋之器。朝祭之服。其始也。乃山野之木。蠶繭之絲耳。使巧倕加繩墨而制之以斤斧。女工加五色而制之以機杼。則皆成宗廟之器。黼黻之章。可著於鬼神。可御於王公。而況君子敦貞之質。察敏之才。攝之以良朋。教之以明師。文之以禮樂。導之以詩書。讃之以周易。明之以春秋。不有濟乎。

夫道成於學而藏於書。學進於振。而廢於窮。是故

董仲舒終身不問家事。景君明經年不出戶庭。得銳精其學而顯昭其業者。家富也。富佚若彼。而能勤精若此者。材子也。倪寬賣力于都巷。匡衡自鬻於保徒者。身貧也。貧阨若彼。而能進學若此者。秀士也。

造父疾趨百步而廢。使託乘輿坐致千里。水師泛軸解維則溺自託舟楫坐濟江河。是故君子者性非絕世。善自托於物也。道之於心也。猶火之於人目也。中穽深室幽黑無見。及設盛燭則百物彰矣。此則火之燿也。非目之光也。而目假之則為明矣。天地之道神明之為不可見也。學問聖典心思道術則皆來覩矣。此則道之材也。非心之明也。而人假之則為已知矣。是故索物於夜室者莫良於火。索道於

當世者莫良於典

葉紹泰曰論學之文龍鱗雜襲故卓拔爲難節信耽學遺世自鳴既深所謂貧阨如彼進學如此雖倪寬匡衡豈淺能過

遏利

王符

象以齒焚身蚌以珠剖體匹夫無辜懷璧其罪嗚呼閔哉無德而富貴者固可豫弔也且夫利物莫不天之財也天之制此財也猶國君之有府庫也賦賞奪與各有衆寡民豈得強取多哉故人有無德而富貴是凶民之竊官位盜府庫者也終必覺覺必誅矣盜人必誅況乃盜天乎得無受禍焉是故天子不能違天富無功諸侯不能違帝厚私勸

楚鬬文子三為令尹而有飢色妻子凍餒朝不及夕季文子相四君馬不餼粟妾不衣帛子罕歸玉晏子歸宅此皆能棄利約身故無怨於人世厚天祿令聞不止伯夷叔齊餓於首陽白駒介推

遯逃於山谷。顏原公拆困饑于郊野。守志篤固。秉節不虧。寵祿不能固。威勢不能移。雖有南面之尊。公侯之位。德義有殊。禮義不班。撓志如石。盤負心若芬固。弗爲也。是故雖有四海之主。弗能與之芳名。列國之君不能與之鈞重。守志於一廬之內。而義溢乎九州之外。信立於千載之上。而名傳乎百世之際。

孫流愚曰。志如芷。心若芬。所操終貴。雖隱放亦不困矣。李漢人競仕宦。朝被袞而夕褫服者比比也。人弔其躬。鬼笑其額。而營營者尚戀羨而不釋。不亦悲乎。

賢難　　王符

夫國不乏於妒男也。猶家不乏於姤女也。近古以來。自外及內。其爭功名妒過己者。豈希也。予以唯而賢爲宜不相害乎。然也。范睢絀白公。公孫弘抑董仲舒。此同朝共君寵祿爭故耶。唯殊邦異途利害不干者。爲可以免乎。然也。孫臏修能於楚。龐涓自魏變見誘以刖之。韓非明治於韓。李斯自秦作思致而殺之。嗟士之相妒。豈若此甚乎。此未達於君。故受禍耶。唯見知爲可以將信乎。然也。京房素與元帝論難。使制考功而選守。晁錯雅爲景帝所知。使漢法而不亂。夫三子之於君也。可謂見知深而寵愛殊矣。然京房冤死而上曾不知。晁錯既

斬而帝乃悔○此材明未足以衛身○故及難邪○唯大聖為能無累乎○然也○帝乙以義故囚文王以仁故拘○夫體至行仁義○據南面師尹卿士○且猶不能無難○然則夫子削迹○叔嚮縲紲○屈原放沈○賈誼貶黜○鍾離廢替○何敞束縛○王章抵罪○平阿斥逐○蓋其輕士者也○

葉紹泰曰○樂沆雕公孫弘等一以妬男概之○文士筆端○良可畏也○

自古讒人為厲○或同類聚○或談蜚條○始以嫉賢○終至覆國○妬男之目○猶為恕乎云爾○

實貢

王符

夫十步之間。必有茂草。十室之邑。必有俊士。賢材之生。日月相屬。未嘗之絕。是故亂殷有三仁。小衛多君子。夫說粱飯食肉。有好於面目。而不若糲粢藜烝之可食於口也。圖西施毛嬙。可悅於心。而不若醜妻陋妾之可御於前也。虛張高譽。彊蔽疵瑕。以相誑耀。有快于耳。而不若忠選實行可任於官也。夫明君之詔也。若聲。忠臣之和也。如響。長短大小。清濁疾徐。必相和也。高論而相欺。不若忠論而誠實。且攻玉以石。冶金以鹽。濯錦以魚。浣布以灰。夫物固有以賤治貴。以醜治好者矣。智者棄其所短。而採其所長。以致其功。明君用士亦猶

是也。物有所宜。不廢其材。況於人乎。

葉紹泰曰。明主需才。勞踰飢渴。宇下懷珠抱玉者。鱗鱗不乏。而主司宰以駑劣不堪者應。彼盲夫勿論矣。間有一二文吏。亦蹈此轍。求其故不得。有見告者曰。某某以如是鬻。某某以若干售也。人柰何有胸無心。向竊怪之。今乃知為夜半金銀所殺。鬻之人神怒疾鬻者售者。猝然發覺。斧鑕隨之矣。潛夫實貢篇與在今讀之。或少知誡乎。

救邊　　王符

前羌始反公卿師尹咸欲捐棄涼州却保三輔朝廷不聽後羌遂侵而論者多恨不從惑議余竊笑之所謂媾亦悔不媾亦有悔者爾未始識變之理地無邊無邊亡國是故失涼州則三輔為邊三輔內入則弘農為邊弘農內入則洛陽為邊推此以相况雖盡東海猶有邊也今不屬武以誅虜選材以全境而云邊不可守欲先自割便寇敵不亦惑乎昔樂毅以慱慱之小燕破滅強齊威震天下真可謂良將矣然即墨大夫以孤城獨守六年不下竟完其民田單師窮卒五千騎擊走却凌齊七十餘城可謂善用兵矣圍聊莒連年終不能拔此

時以至彊攻至弱以上智圖下愚而猶不能克者何也曰攻常不足
而守恒有餘也　繇使公卿子弟有被羌禍朝夕切急如邊民者則
競言當誅羌矣今尚以已無慘怛宪痛故端坐相仍又不明修禦之
術陶陶閑澹臥委天聽羌禍往來深入多殺已乃陸陸相將詣闕謝
辭禮謝退云狀會坐朝堂則無憂國哀民懇惻之誠苟轉相顧望莫
肯違正但要持務議無所覺已且須後少得小安則恬然棄忘旬時
之間虜復為害軍書交馳羽檄押至乃復怔忪如前若此以來出入
九載庶但武藏處出為惡佃佃潰潰當何終極春秋譏鄭棄其師況
又求　夫危者易傾起者易化令虜新擅邊地未敢自安易震蕩

百姓新離舊懷思慕未衰易將厲也誠宜因此遣大將誅討迫脅逆破壞之如寬假日月蓄積富貴各懷安固之後則難動矣周書凡彼聖人必趣時是故戰守之策不可不早定也

業紹泰曰東漢以來匈奴寖弱獨羌迫軼三輔深為邊患公卿子弟陶陶陸陸恬不知警而草澤伏處之士代之杞憂其叙録云今日民死如何弗審中所條布堪佐當事者一籌也

[illegible]懷還藥未衷易梓厲也誠誌用此進大行詳十[illegible]

[illegible]之縱寬假日月鶯精當貴孫懷[illegible]淮錫矣周甞

[illegible]入必趨詳晃做戰守之策不可不早定也

紀秦曰東漢以來西域實弱楊美追軼三輔深禁遠憲公卿子

夢列　　　　　　　　　　王符

凡夢有直有象有精有想有人有感有時有反有病有性在昔武王邑姜方震太叔夢帝謂己命爾子虞而與之唐及生手掌曰虞因而為名成王滅唐遂以封之此謂直應之夢也詩云惟熊惟羆男子之祥惟虺惟蛇女子之祥衆惟魚矣實惟豐年旐惟旟矣室家蓁蓁此謂象之夢也孔子生於亂世日思周公之德夜即夢之此謂意精之夢也人有所思即夢其到有憂即夢其事此謂記想之夢也今事貴人夢之即為祥賤人夢之即為妖君子夢之即為榮小人夢之即為辱此謂人位之夢也晉文公於城濮之戰夢楚子伏己而盬其腦是

大惡也●及戰乃大勝●此謂極反之夢也○陰雨之夢○使人厭迷○陽旱之夢○使人亂離○大寒之夢○使人怨悲○大風之夢○使人飄飛○此謂感氣之夢也○春夢發生○夏夢高明○秋冬夢熟藏○此謂應時之夢也○陰病夢寒○陽病夢熱○內病夢亂○外病夢數○百病之夢○或散或集○此謂氣之夢也○人之情心●好惡不同●或以此吉●或以此凶●當各自察●常古所從●此謂性情之夢也○凡察夢之大○體清潔鮮好○貌堅健○竹木茂美○宮室器械新成方正○開通光明○溫和升上○向○興○之○象○皆為吉喜○謀從事成○諸與汙穢嬾○結槁絕霧○傾倚徵邪○剝削不安○閉塞幽昧○解落墜下○向○哀○之○象○皆為計謀不從○舉事不成○妖孽怪異○可憎可惡之事○皆為憂圖○畫

絆尺璣鏤非真○尾器虛空○皆為見欺紿○倡優俳儛侏小兒所戲弄之

象皆為懽笑○此其大部也○

藥総泰曰周有司夢司寤○占驗具存○而不詳其術○節信造空設論○

文之奇麗○如同夢幻○

交際　王符

語曰人惟舊器惟新昆弟世疏朋友世親此交際之理人之情也夫與富貴交者上有稱譽之用下有貨財之益與貧賤交者大有賑貸之費小有假借之損故富貴易得宜貧賤難得適好服謂之奢僭惡衣謂之困厄徐行謂之饑餒疾行謂之逃責不候謂之倨慢數來謂之求食空造以為無意奉贄以為欲貸恭謙以為不肯抗揚以為不得此處子之羇薄貧賤之苦酷也俗人之相與也有利生親積親生愛積愛生是積是生賢情苟賢之則不自覺心之親之口之譽之也無利生疏積疏生憎積憎生非積非生惡情苟惡之則不自覺心之

外之口之毀之也。是故富貴雖新。其勢日親。貧賤雖舊。其勢日除。此虞子所以不能與官人競也。韓安國能遺田蚡五百金而不能振一窮。翟方進稱淳于長而不能薦一士。夫安國方進前世之忠良也。而猶若此。則又況乎末塗之下相戕。此姦雄所以邀黨進而虞子所以愈疏遠也。非明聖之君孰能照察。且夫怨恐之生。若二人偶焉。苟相對也。恩情相向。推極其意。精誠相感。貫心達髓。愛樂之隆。輕相爲死。是故侯生豫子刎頸而不恨。苟相背也。心情乖乎。推極其意。分背奔馳。窮東極西。心尚未決。是故陳餘張耳老相全滅而無感痛。從此觀之。交際之理。其情大矣。

葉繼泰曰符性耿介○多與俗忤○其所以息游絕宦○非惟世亂○抑交游傾軋○不可托處也○友道如土○古今同嘆○吾生左循骨竊慕其爲人○